

**Artikel 1:** KUNSTWERK[t] vzw organisiert den Malwettbewerb „Royal Talen[t]s“ für nicht-professionelle Künstler. Das Wettbewerbsgebiet umfasst Belgien und die benachbarten Gebiete in den Niederlanden, Luxemburg und Deutschland.

**Artikel 2: ZIELGRUPPE**

Teilnehmen können alle nicht-professionellen Maler (Anfänger und Fortgeschrittene) über 16 Jahre, deren Wohnsitz im Wettbewerbsgebiet liegt. Royal Talen[t]s ist ein Amateurwettbewerb. Royal Talen[t]s zufolge ist ein Amateurkünstler jemand, der in seiner Freizeit Kunst herstellt, damit nicht seinen Lebensunterhalt bestreitet und keine höhere Kunstausbildung macht oder absolviert hat.

**Artikel 3: STANDORTE**

Eine Übersicht aller Standorte, an denen die Vorrunden veranstaltet werden, finden Sie auf [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu). Alle teilnehmenden Werke, die den Wettbewerbskriterien entsprechen, werden während der lokalen Vorrunden ausgestellt. Aus jeder Vorrunde werden mindestens zwei Werke ausgewählt, die in das Finale kommen. Die Ausstellung der Finalrunde besteht aus 150 Werken.

**Artikel 4: TECHNIKEN UND FORMAT**

Auf der 40/50 cm großen Leinwand sind alle Maltechniken erlaubt. Eine Kombination von Techniken ist ebenfalls gestattet. Auch die Kombination einer anderen Technik, wie z. B. einer Collage, mit mindestens einer Maltechnik ist möglich. Der Arbeitsstil ist frei wählbar.

**Artikel 5: 1 WERK PRO TEILNEHMER**

Jeder Teilnehmer fertigt sein oder ihr Werk auf der 40/50 cm großen Leinwand an, die er/sie bei der Anmeldung erhalten hat.

**Artikel 6: THEMA**

Das Werk muss auf dem von Royal Talen[t]s vorgegebenen Thema basieren: „One can speak poetry just by arranging colours well“ (Vincent Van Gogh). Das Element der „Farbe“ steht somit auch im Mittelpunkt dieses Wettbewerbs. Das Thema darf natürlich großzügig interpretiert werden. Werke mit rassistischen oder schockierenden Inhalten sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

**Artikel 7: BEGLEITUNG**

Die Teilnehmer dürfen sich bei der Anfertigung ihrer Werke von Dozenten und/oder anderen Personen mit Rat und Begleitung unterstützen lassen, solange sie das Werk selbst anfertigen.

**Artikel 8: ANMELDUNG**

Anmeldungen werden vom 21. November 2011 bis zum 15. Januar 2012 bzw. bis zum Erreichen der maximalen Teilnehmerzahl, entgegengenommen. Die Kapazität der Räumlichkeiten ist begrenzt, daher ist es empfehlenswert, rechtzeitig zu reservieren. Sie können sich auf der Website [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu) oder auf dem Postweg anmelden. Beachten Sie jedoch, dass ein Teilnehmer erst dann offiziell angemeldet ist, wenn er die Anmeldegebühr von 12 Euro überwiesen hat.

Personen, die sich anmelden und dann doch von einer Teilnahme absehen, informieren KUNSTWERK[t] darüber.

**Artikel 9: EINSENDEN / ABHOLEN DER WERKE**

Die Werke werden zu den festgelegten Terminen und Zeiten von den Teilnehmern selbst zum Ausstellungsort gebracht und wieder abgeholt. Der Transport der Werke zum Finale und wieder zurück wird von KUNSTWERK[t] organisiert.

Die teilnehmenden Werke müssen für die Aufhängung vorbereitet, also mit einem Haken oder einem anderen System versehen sein. Die Werke werden ungerahmt bereit- und ausgestellt.

Die teilnehmenden Werke bleiben Eigentum der Teilnehmer, die ihre Werke an vorher festgelegten Terminen wieder abholen müssen.

Die Bestimmungen hinsichtlich nicht-abgeholter Werke sind für die einzelnen Ausstellungsorte unterschiedlich und werden bei einer Teilnahme mitgeteilt. Die Teilnehmer vermerken auf der Rückseite des Werkes deutlich ihren Namen, den Ausstellungsort der Vorrunde und eventuell den Titel der Arbeit.

#### **Artikel 10: VERSICHERUNG DER WERKE**

Die teilnehmenden Werke sind während der Dauer der Ausstellung gegen Beschädigung und Diebstahl versichert. Eventuelle Transportschäden sind nicht versichert. Die für das Finale ausgesuchten Werke bleiben während des gesamten Zeitraums zwischen der Vorrunde und dem Ende des Finales versichert. Alle Werke sind über einen Festbetrag von 250 Euro versichert.

#### **Artikel 11: BEWERTUNG DER JURY**

Die Bewertung in den Vorrunden und im Finale geschieht durch eine unabhängige Jury. Die Form der Bekanntgabe der Laureaten der Vorrunden ist für die einzelnen Ausstellungsorte unterschiedlich. Die Bekanntgabe der Gewinner des Finales findet am Tag der Vernissage statt.

#### **Artikel 12: KOMMUNIKATION**

Teilnehmer mit E-Mailadresse und Internetzugang werden per E-Mail über den Wettbewerb betreffende Absprachen informiert. Die Website [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu) ist dabei ein sehr wichtiges Kommunikationsmittel.

Teilnehmer ohne Internetzugang werden per Post benachrichtigt.

#### **Artikel 13: ALLGEMEIN**

Durch ihre Teilnahme erklären die Teilnehmer, mit den Wettbewerbsregeln, den Verfahrensweisen, dem Aufbau der Ausstellungen und der Entscheidung der Jury einverstanden zu sein und sich daran zu halten.

#### **Artikel 14: PREISE**

##### **Vorrunde:**

Erster Preis: 75 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien

Zweiter Preis: 50 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien

Dritter Preis: 25 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien

##### **Finale:**

Erster Preis: im Wert von 1500 Euro (Geldbetrag 1000 Euro + 500 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien)

Zweiter Preis: im Wert von 500 Euro (Geldbetrag 250 Euro + 250 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien)

Dritter Preis: im Wert von 400 Euro (Geldbetrag 200 Euro + 200 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien)

Publikumspreis: im Wert von 200 Euro (Geldbetrag 100 Euro + 100 Euro Kaufgutschein Talens-Materialien)