

**Artikel 1: KUNSTWERK[t]** vzw organiseert de schilderwedstrijd “Royal Talen[t]s” voor niet-professionele kunstenaars. Het wedstrijdgebied bevat België en de aangrenzende gebieden in Nederland, Luxemburg en Duitsland.

**Artikel 2: DOELGROEP**

Deelname staat open voor alle niet-professionele schilders die in het wedstrijdgebied wonen, vanaf 16 jaar en ouder, zowel beginners als gevorderden. Royal Talen[t]s is een wedstrijd voor amateurs. Een amateurkunstenaar is volgens Royal Talen[t]s: iemand die kunst maakt in zijn vrije tijd, daar niet mee in zijn levensonderhoud voorziet en geen hoger kunstonderwijs volgt/afgerond heeft.

**Artikel 3: LOCATIES**

Een overzicht van de locaties waar een voorronde doorgaat vind je op [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu). Alle deelnemende werken die voldoen aan het reglement worden tentoongesteld bij de lokale voorronden. Op elke voorronde worden minimum twee werken geselecteerd die naar de finale gaan. De finale tentoonstelling zal bestaan uit een 150-tal werken.

**Artikel 4: TECHNIEKEN EN FORMAAT**

Alle schildertechnieken, toepasbaar op het doek van 40/50 cm, zijn toegestaan. Een combinatie van technieken is eveneens toegestaan. Ook een combinatie van een andere techniek, zoals collage, en minstens 1 schildertechniek is mogelijk. De stijl van werken is vrij.

**Artikel 5: 1 WERK PER DEELNEMER**

Elke deelnemer maakt zijn of haar werk op het doek van 40/50 cm dat hij/zij ontvangt bij inschrijving.

**Artikel 6: THEMA**

Het werk moet gebaseerd zijn op het thema van Royal Talen[t]s: “One can speak poetry just by arranging colours well” (Vincent Van Gogh). “Kleur” staat dan ook centraal in deze wedstrijd. Het thema kan uiteraard ruim geïnterpreteerd worden. Racistische of shockerende werken zullen geweigerd worden voor deelname.

**Artikel 7: BEGELEIDING**

Deelnemers mogen zich bij het maken van hun werk met raad en begeleiding laten bijstaan door docenten en/of andere personen, mits zij het werk zelf maken.

**Artikel 8: INSCHRIJVEN**

Inschrijven kan vanaf 21 november 2011 tot 15 januari 2012 of tot wanneer de max. capaciteit bereikt is. De capaciteit van de ruimtes is beperkt, dus tijdig reserveren is de boodschap. Men kan inschrijven via de website [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu) of per post. Let wel dat een deelnemer pas officieel is ingeschreven als hij de 12 euro inschrijvingsgeld heeft overgeschreven.

Mensen die zich inschreven en uiteindelijk afzien van deelname, brengen KUNSTWERK[t] hiervan op de hoogte.

**Artikel 9: INLEVEREN / OPHALEN VAN DE WERKEN**

De werken worden door de deelnemer zelf naar de tentoonstellingslocatie gebracht en opgehaald, op de vastgestelde data en uren. Het transport van deze werken naar de finale en terug, wordt door KUNSTWERK[t] georganiseerd.

De deelnemende werken moeten ophang-klaar zijn, dus voorzien zijn van een haakje of een ander systeem. De werken worden niet-ingekaderd binnengebracht en tentoongesteld.

De deelnemende werken blijven eigendom van de deelnemers, die op vooraf vastgestelde data het werk terug moeten afhalen.

Afspraken rond niet-opgehaalde werken variëren van plaats van tentoonstelling en worden bij deelname meegedeeld.

Deelnemers vermelden op de achterzijde van het werk duidelijk hun naam, de locatie van de voorronde en eventueel de titel van het werk.

#### **Artikel 10: VERZEKERING VAN DE WERKEN**

Deelnemende werken zijn verzekerd tegen schade en diefstal tijdens de duur van de tentoonstelling. Eventuele schade bij de transport wordt niet verzekerd. De werken die geselecteerd worden voor de finale blijven verzekerd gedurende de ganse periode tussen voorronde en einde van de finale. Al de werken worden voor een vast bedrag van 250 euro verzekerd.

#### **Artikel 11: JURERING**

De jurering bij de voorronden en de finale gebeurt door een onafhankelijke jury. De wijze van bekendmaking van de laureaten van de voorronden is verschillend per locatie. De bekendmaking van de winnaars bij de finale vindt plaats op de dag van de vernissage.

#### **Artikel 12: COMMUNICATIE**

Deelnemers die over e-mail beschikken en gemakkelijk toegang hebben tot internet worden via e-mail op de hoogte gebracht van afspraken i.v.m. de wedstrijd. De website [www.royaltalents.eu](http://www.royaltalents.eu) vormt daarbij een erg belangrijk communicatiemiddel.

Deelnemers die niet over internet beschikken worden per post op de hoogte gebracht.

#### **Artikel 13: ALGEMEEN**

Door deelname verklaren de deelnemers zich akkoord met het wedstrijdreglement, de procedures, de opbouw van de tentoonstellingen en de beslissing van de jury en zich eraan te onderwerpen.

#### **Artikel 14: PRIJZEN**

##### **voorronde:**

eerste prijs: 75 euro aankoopbon Talens materialen

tweede prijs: 50 euro aankoopbon Talens materialen

derde prijs: 25 euro aankoopbon Talens materialen

##### **finale:**

eerste prijs: t.w.v. 1500 euro (geldprijs 1000 euro + 500 euro aankoopbon Talens materialen)

tweede prijs: t.w.v. 500 euro (geldprijs 250 euro + 250 euro aankoopbon Talens materialen)

derde prijs: t.w.v. 400 euro (geldprijs 200 euro + 200 euro aankoopbon Talens materialen)

publieksprijs: t.w.v. 200 euro (geldprijs 100 euro + 100 euro aankoopbon Talens materialen)